

Livre d'Or

1996 – 2026
Zebralab – 30 ans
association photo/ciné argentique

Zebralab, une histoire de la création artistique alternative genevoise

Zebralab est une association indépendante née en 1996 à Genève. Historiquement issue des milieux alternatifs, l'aventure de Zebralab a débuté son existence dans un squat de la rue de l'Arquebuse. Les activités photographiques ont rapidement rejoint les activités cinématographiques initiales.

Depuis 2002, les locaux de Zebralab sont hébergés dans la bâtisse "Maison des Habitants" située dans l'Îlot 13, au 14 rue de Montbrillant, où les dispositifs de cinéma et de photographie ont été complétés et actualisés, ce qui a largement contribué à l'essor des créations et des ambitions artistiques expérimentales des membres.

Dès ses débuts, les œuvres produites par les membres de Zebralab ont constitué un témoignage de la possibilité de créer artisanalement des films et des photographies de A à Z, en exploitant toutes les potentialités offertes par les techniques disponibles.

Cette approche a nécessité et continue de nécessiter des expertises et un savoir-faire dans de nombreux domaines, tant techniques qu'artistiques, à tous les niveaux de production des œuvres. Actuellement, l'association, qui compte 75 membres, propose une dizaine de stage de formation par année et pérennise la pratique indépendante artisanale du cinéma et de la photographie argentiques.

<https://zebralab.info>
labo@zebralab.info

**Zebra
Laboratories
Since 1996**



30 ANS DE ZEBRALAB

LABORATOIRE COLLECTIF
PHOTO ET CINÉMA
ARGENTIQUES

Programme des festivités

Journées du Patrimoine

Visite du laboratoire

Zebralab (14 Montbrillant)

12h00 et 15h00 (30min)

12 et 13 septembre

Exposition Photo Argentique

Vernissage + projections + ateliers + Ciné-Kids

Le Groove (9 Gazomètres)

12h00 - 20h00

17 au 25 septembre

Projections Ciné Argentique

Table-ronde avec Labo L'Argent (Marseille)

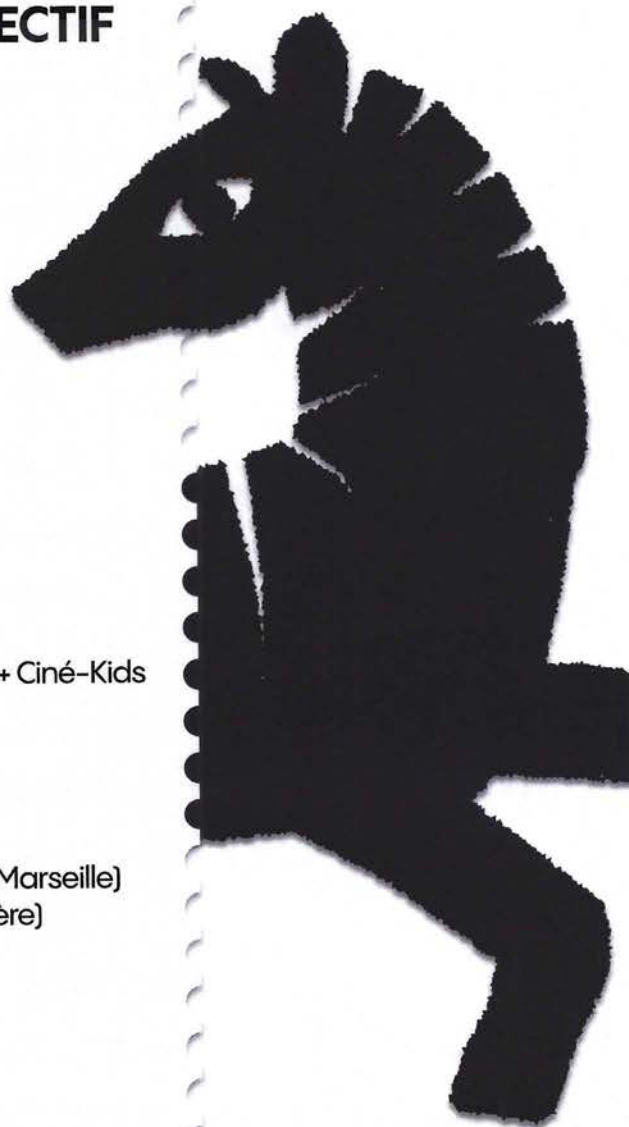
Cinéma Spoutnik (11 Coulouvrenière)

03 octobre à 20h00

04 octobre à 18h00 et 20h00

Infos détaillées

www.zebralab.info



Co-production



GRANDCASSIETTE

LE GROOVE

CINÉMA
SPOUTNIK



Europäische Tage des Denkmals
Journées européennes du patrimoine
Giornate europee del patrimonio
Dîs europeics dal patrimoni

12-13
septembre
2026



DÉCOUVRIR LE PATRIMOINE

SUISSE ROMANDE



3 L'îlot des possibles

GENÈVE

Au cœur du quartier des Grottes, à proximité de la gare Cornavin, l'îlot 13 constitue un ensemble urbain emblématique du développement de Genève au 19^e siècle. Né dans le contexte de l'arrivée du chemin de fer et de la démolition des anciennes fortifications, il se compose d'immeubles édifiés dès les années 1860 pour loger une population liée aux activités ferroviaires et artisanales. L'organisation des bâtiments, leurs cours intérieures et leurs galeries témoignent des différentes étapes de formation du quartier et de son adaptation progressive aux besoins de la population.

Au cours du 20^e siècle, l'îlot 13 se trouve menacé à plusieurs reprises. Dès les années 1960, puis dans les années 1980, des projets de transformation du secteur des Crottes envisagent la démolition de tout ou partie de cet ensemble ancien afin de laisser place à des constructions nouvelles. Face à ces perspectives, des collectifs d'occupation, soutenus par des milieux associatifs, culturels et politiques, se mobilisent pour défendre une autre vision du quartier, fondée sur la rénovation plutôt que sur la destruction.

Après plusieurs années d'occupation, de mobilisation et de négociations avec la Ville de Genève, une convention permet d'assurer la conservation progressive des immeubles et leur rénovation. Les projets privilégient la préservation du bâti existant, le recours aux savoir-faire anciens et la création de logements accessibles, contribuant à maintenir la diversité sociale du quartier.

Aujourd'hui, l'îlot 13 demeure un exemple vivant d'engagement commun et de sauvegarde du patrimoine urbain. À l'occasion des Journées européennes du patrimoine, associations et collectifs locaux ouvrent leurs portes et invitent le public à découvrir ce lieu à travers des visites historiques et architecturales, des expositions, des concerts et des moments de rencontre.



Quand Samedi 12 et dimanche 13,
à partir de 10h

Où Îlot 13, Rue de Montbrillant 14

Accès Arrêt TPG ou gare CFF Cornavin

Quoi Visites guidées, ateliers, portes
ouvertes, démonstrations, expositions,
concerts, etc. (programme complet sur
decouvrir-le-patrimoine.ch)



Organisation Office du patrimoine et des
sites, en collaboration avec les associations,
collectifs et coopératives de l'îlot 13
ge.ch, ilot13.ch, zebralab.info, lecurie.ch,
@noriaensemble, choeurartichaut.ch,
cuisinesolaire.com

Inscription Obligatoire pour certaines
activités du 26 août au 11 septembre à midi
sur decouvrir-le-patrimoine.ch

Merci de votre explication très
claire et qui nous transmet votre
passion de la photo argentique!

~~Caroline~~ et Jean-Paul

Super visite très intéressante!

Merci beaucoup Maxime et Safia

Quelle découverte!

Un vrai plaisir, j'ai beaucoup appris

dans un cadre bienveillant et passionnant.

Merci beaucoup

Syrine

Было интересно! Угости & поблагодари!

Merci pour cette
immersion dans le
processus de création
photo! Caro 😊 + Mathieu ♥

Un grand merci à Martino pour nous avoir
fait découvrir la partie technique de la
photographie.

On ressent sa passion qu'il veut faire
découvrir.

Yves

Andrea

Merci à Martino pour cette superbe
découverte !!

Andrea

Incroyable découverte d'un lieu
magique présenté par un passionné.

Béatrice

Magnifique vidéo, mille
mercis !

Valérie

Excellente découverte et explication.

Zone Aunity

Ça m'a rappelé
mes expériences
passées. Merci

Le 12.09.2026 13:52, Viviane Aeby a écrit :

Bonjour M. Perret,

Encore un grand merci de la part de mes 2 ados et moi-même pour vos explications lors de la visite de 12h ! Génial.

En vous écoutant, nous nous sommes demandés si vous étiez chimiste ou physicien... : nous avons notre réponse!
En tout cas passionné.

Donc vous n'organisez pas de cours ou d'ateliers auxquels pourrait participer un ado de 14 ans en dehors de votre association j'imagine? Sinon avez-vous des cours de photo à me recommander pour mon fils ?

Belle suite de week-end et cordiales salutations,
Famille Aeby

Instructif
et passionnant !
Merci.

😊 Daniell

Super démonstration
Merci Anne

GRAZIE MARTINO,
SEI STATO GRANDE.
LAURENT

ILFORD HP5

ILFORD HP5 PLUS

- Exposition et projection de photographies argentiques
- Ateliers photo en chambre noire
- Projection Ciné-Kids musicale de films muets Super8
- Installations et vente de matériel

Zebralab – 30 ans

association photo/ciné argentique



17–25 septembre 2026

Le Groove

9 rue des Gazomètres

- 17 vernissage 17h-20h
- 18 25 expo + projection 12h-20h
- 20 ateliers en chambre noire 14h-17h
- 23 Ciné-Kids + jazz Eloi Calame 14h-16h

co-production

30°



**Zebra
Laboratories**
depuis 1996

<https://zebralab.info> – labo@zebralab.info

Une exposition, des photographes, des partenaires

À l'heure où les images sont devenues presque exclusivement numériques, l'association Zebrolab perpétue des techniques argentiques devenues rares et précieuses, en mettant à disposition de ses membres chambre noire, équipements et compétences.

Paradoxalement, bien que l'acte photographique soit une pratique fondamentalement individualiste, Zebrolab prône le partage entre membres des connaissances et des approches, offrant une immersion dans un univers où la maîtrise du geste, le temps et l'expérimentation restent au cœur de la création.

Dans l'exposition qui vous est proposée au Groove du 17 au 25 septembre 2026, ce sont près de 250 œuvres qui sont offertes au gré de votre flânerie et de votre curiosité pour commémorer les 30 ans d'existence de l'association, et les 200 ans de la photographie.

24 membres et ancien-nes membres se sont investi-es pour présenter la quintessence de leur art. Derrière chaque photographie, il y a un-e témoin du monde qui l'entoure, une maîtrise de la lumière et des lignes de composition, un savoir-faire artisanal, de nombreuses techniques explorées, et beaucoup de patience et de sueur.

Cette exposition n'aurait pu voir le jour sans le soutien indéfectible de plusieurs partenaires, que nous remercions vivement ici : Océane Bardoux, Juan Diego Figueroa Ortiz, Elliott Perret, Victor Rousselot, Christophe Wilkins ; associations Collectif Nocturne, Dialoga, Grande Assiette, Le Groove.

Les photographes de Zebralab qui exposent au Groove

Jean-Luc ANDRIANASOLO	José Luis BADIA	Eva BALIBREA
Alexandre et Eric BOSSARD	Rebecca BOWRING	Delphine BRÄUNINGER
Davide CAMPO	Jean CAMPUS	Jasmine CAYE
Nelly CHAKOWSKI	Christian Joey DELGADO	Martino DI SILVESTRO
Yves EVÉQUOZ	Alix GAYRAUD	Jeremy LAGADEC
Philippe OSTERTAG	Didier PERRET	Rachel PESQUET
Juan Carlos PITA CASTRO	Lucy Lu REIMERS	Jérémy SAINT-PEYRE
Charles WEBER	Nicole WEYER	Balthazar WYSS

Zebralab – association photo/ciné argentique
14, rue de Montbrillant
CH-1201 Genève

<https://zebralab.info>
<https://instagram.com/zebralabgeneve/>
labo@zebralab.info

trop bien!

Magnifique!
Francesca

Particulièrement touchée
par "La part oubliée"
nous rappelant la magie
de notre enfance - l'aurai!

Que de perspectives différentes, parfois envoûtantes!
Tellement intéressant de se projeter dans l'esprit des photographes...

Merci, Pascale + Amy + Jules + Anne.

Bravo, c'est magnifique, tellement de
propositions variées. Je reviendrai!
Aldette

Magnifique!

incroyablement incroyable!!!

Parabéns aos artistas, em especial ao meu grande amigo Davide. Só a arte pode nos salvar!

Mostra maravilhosa e com um sacco de Perspetivas uniche.

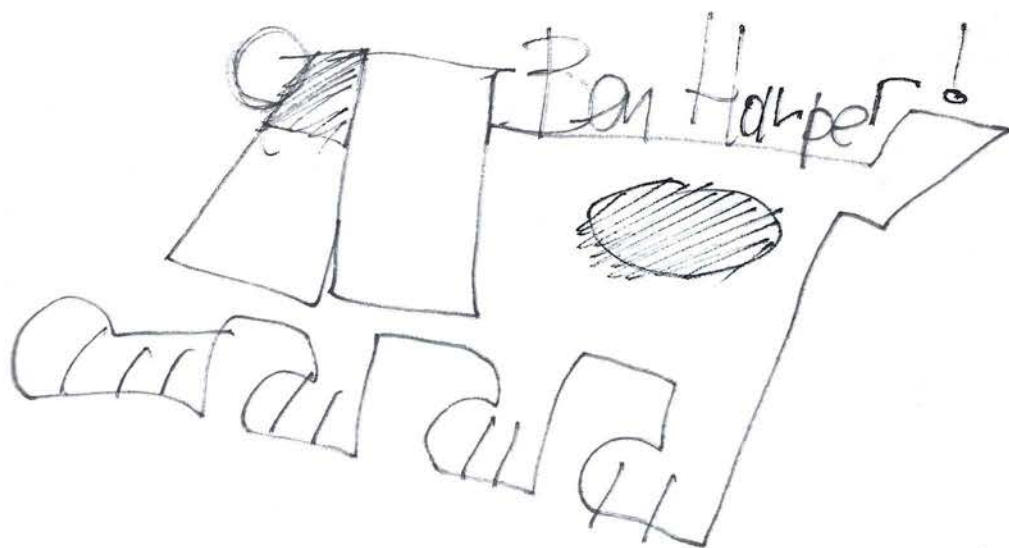
Super fiera di DAVIDE la tua fotografia è la ~~potenza~~ forza politica che cambia le opinioni e Perspettive delle persone!

Bravo!

Une exposition ca m'aidera sur mes (my) Lion.
présenté, el lufot top.

Felicitations

Breve, belle découverte et
n'oubliez pas

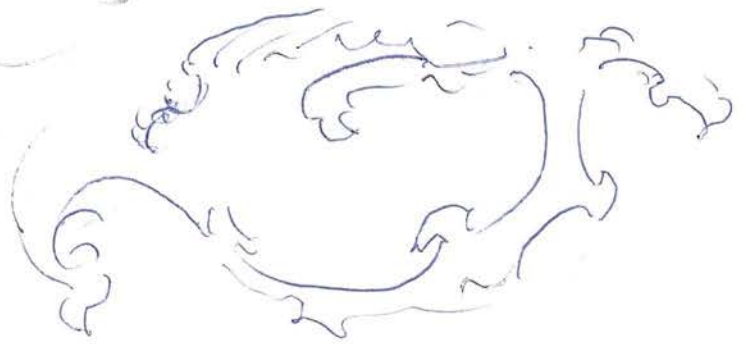


Bellissimo
spazio!

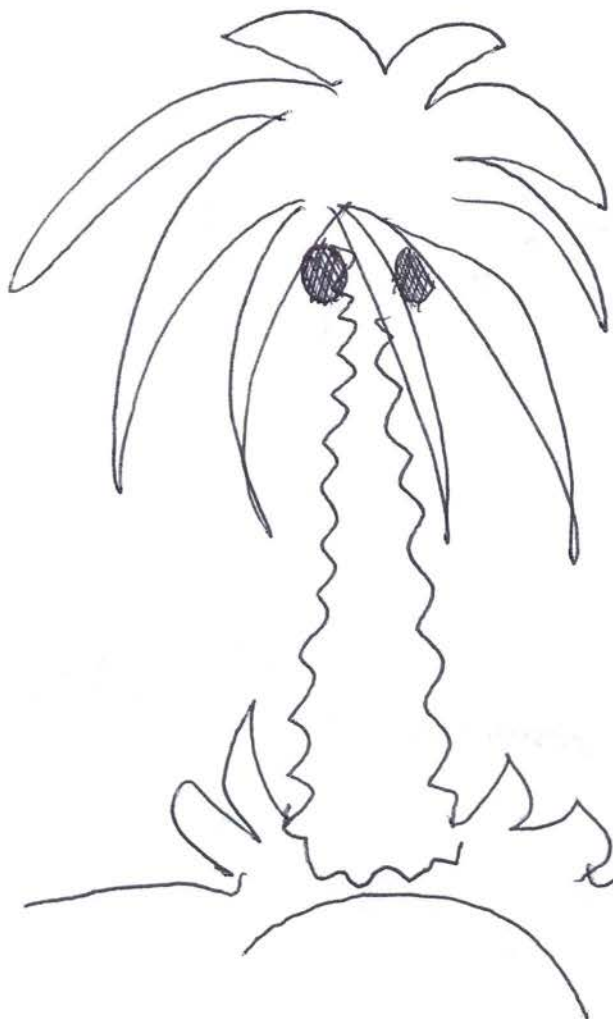
De belle découverte, merci pour cet ~~espace~~ accès gratuit à la culture!

Merci ZebraLab pour cette exposition
gratuite, labyrinthique, et diversifiée!
Grand plaisir de retrouver des anciennes têtes
et de d'en découvrir de nouvelles!
muy buena onda
Balthazar ☺

des très nice photography!
+ tante y...
can der amon



Merci pour toutes ces belles
découvertes, un vrai plaisir d'avoir
une telle variété proposée.
Bravo! PLoic



BRAVO!



Belle expo, on sort du labyrinthe différent
de celle qu'on était à l'entrée. Merci pour
toutes les émotions!

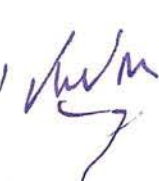
Cécile

Bravo pour cette jolie installation! Les photos
du Mont Fuji invitent à la méditation, très
réussies, très beau travail Justine

Raphaël

Très belle expo! Bravo pour
les 30 ans wow!
Jeremy au top ♥

Bravo pour cette association
Jean
Amanay

Magnifique mise en scène et beau florizier
de photographes. Merci, 

Merci pour cette belle expo

FRANK

✓


Ce fut une bonne
exposition pour moi
plein de découvertes

AMIE
CW

Une balade à Travers cette expo.
Très riche et variée. Merci à Tous
les photographes.

A. Zup

Des conventions! (expo); Bravo et merci
Charles

J'ai beaucoup aimé
toute l'exposition
en particulier celle
sur le Mont Fuji
de Jasmine Caye.
MERCI
Jasmine Caye

→ Moi aussi (et les autres)
sont aussi inspirés,
poétiques, ravis, amusés,
curieux...
Bravo!

Jean Jacques Joris

Moi aussi!
Ainsi que bravo à tout ces
artistes très inspirés. Merci
pour le partage Isabelle Joris

joyeux Anniversaire au Zebra ♥
longue vie à nous !
Jon G



69

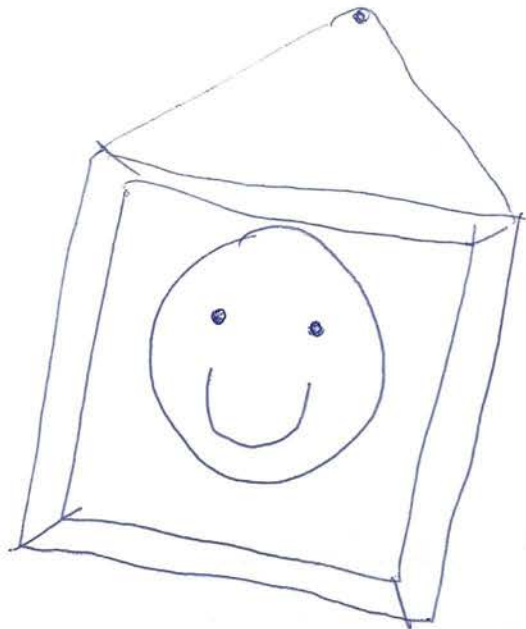
Grazie mille per la visita !! :)
Henry

Suph expo !

S. McQueen

Merci pour ce moment hors
du temps. Eva C.

Une douce et agréable nuance
de la scène artistique genevoise,
Merci Laureline L.



Très heureux pour vous !
Bravo !
Bisous JD.

Merci Por-tan
hermosas Fotos
desse Bolivia

La Paz
mishelina-w.
La Mich

BRavo !
Wine

Trop belles photos !!!
Gens super sympas !!!
Super contente d'avoir assisté à
l'atelier avec Joë ☺
Line★

Magnifique expo dans
un lieu atypique super bien
habillé avec les Arzges de
haut vol des membre de Zebra !
Merci ♥ Marie & Alex x

Just magnifique ! =)
☆☆☆☆☆

Grande Assiette
♥
Zebraclub

2^e les nouveaux
Un plaisir.

Des très belles photos !
Félicitations à tous les
artistes et à mon papa
José Luis Badia

BISOU ♥
Ana

Bravo !
Superbe exposition !
Juliette =)

J'ai adoré l'exposition ! Ça m'a
donné de la bonne inspiration
pour prendre plus de photo.
Merci beaucoup,
Luca Protopapas

Vraiment agréable,
De très beaux travaux
Photos !

(la pièce érotique est
magnifique !)
Eddy



★ - Carlos



2 enfants de 10 ans!
(venus seuls...)

incroyable exposition de Dylan

Très inspirant!
... mais inimitable...

Daniel

Bravo!
toutes mes
félicitations
Myriam

magnifique lien avec
de beaux messages
cachés derrière
chaque photo! Hélène

Merci pour toutes ces belles images!

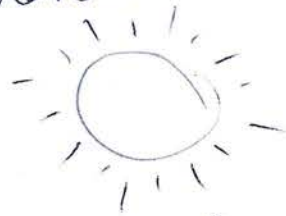
Bravo à toutes!

Sauve

Super expo, énormément de
talent et plein de bonnes
idées originales. Très rafraîchissant.
Merci à toi Didier pour ton
accueil et de nous avoir partagé
ta passion!
-Alex Diers

Merci de démocratiser la culture et d'ouvrir l'accès à
l'art pour le plus grand nombre ♡♡♡

+ Bisous à JD



- Laura

Merci à Jean de m'avoir informée de cette expo
de photos et bravo pour cette série sur ces dalles
que tu as rendues visibles et tes photos mises en
valeur avec les cadres. Amitiés Béatrice

Bravo à toi 

Merci pour cette découverte de
l'art du développement noir-blanc.
quel bricolage génial ! Je
ne regarderai plus jamais des
tirages du même oeil.

Anne

Instants magiques ...

Brigitte Lance

Merci pour cette expo qui nous replonge dans
le grain, le flou de bougé, le masquage et
autres procédés magiques.

Les "avars" de masquage de Jean sont un trait
de génie, que l'on a tant de plaisir à voir,
dans cette ère du "tout parfait". Bravo à
lui pour ce travail génial!

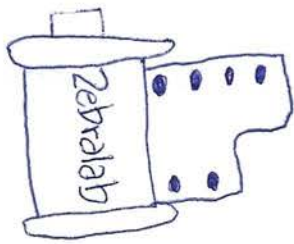
Et puis je suis fan de Didier Perret, enfin
de ses photos!

Thanks a lot Sophie Sirod

De bien belles choses qui redonnent l'énergie
et l'envie de "créer". Merci!

Merci d'avoir organisé cette magnifique expo!
Tout le monde a eu sa place, les pros comme
les débutants. C'est le bel esprit de Telua,
avec la mise en valeur de la photo qui prend
le temps. Jean

Belhinhakra!
et vive le NB!
Bravo à tous les... et
Joachim

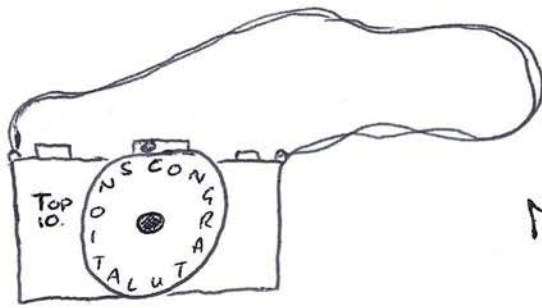


Stay broke, shoot film!!!



Super decouverte!
Super boulot RAQUEL!
Super resultat!
Edgard Soares
Bises!

ET
Super expo et bravo aux
Artistes!



Merci x.

J'étais ravi d'accueillir des passionnés
comme vous !

Merci d'avoir illuminé mon quotidien !



Victor *

Victor G.
j'aime bien

Yumi yorus

Jesuis trop Ravi et s'aime bien

Franchement c'était top ♥

Franchement c'était top ★

et c'était cool ★

Un grand merci à toutes et tous les artistes
pour une expo extraordinaire!
fox huis

La photo, c'est l'artistique - encore plus quand c'est
fait main et fait maison!

Un grand bravo par l'exposition et l'orga
nisme à Zebulad!

Simplement merci et bravo Zebulad! Noémie
Hesine

It has been an
honour to have
my work here.
Thanks again Zeb! Nish

Un travail magnifique, bravo à toutes et à tous!
Raphaël

25/09/26

Chers Visiteurs, chers Membres

Merci pour votre aide et encouragement
à l'atelier collodion !!! Quelle belle expérience
et moments partagés très enrichissants!



Chacun de vos projets photos était
très beaux ! Et bientôt autour d'un
verre ou plusieurs ...

Heureuse d'avoir fait votre connaissance
Je me réjouis de pouvoir encore
partager diverses techniques :



J'ai adoré voir les différentes techniques,
toutes magnifiques. Un bigup particulier pour
Joey et son histoire à travers ses photos dans
les catacombes. Beau projet !!

-jojo



ZÉBRA LAB

ZÉBRA LAB FÊTE SES 30 ANS : CINÉMA ANALOGIQUE AU SPOUTNIK

Pour ses 30 ans, l'association genevoise invite le Labo l'Argent (Marseille) pour trois séances au cinéma Spoutnik dédiées au cinéma analogique autour du thème
« Faire du cinéma autrement ».

Une rencontre entre les deux laboratoires pour défendre les circuits d'entraide et la transmission d'un savoir-faire menacé de disparition. Toutes les projections seront suivies d'un échange avec les cinéastes.

